



Obnova odpočinkového místa u Novohradské kyselky - případová studie

Klára Hálová
Kategorie vody a environmentální záležitosti

Mariánské Lázně
23.3. 2026

Co je to přírodní minerální voda?

Voda z **chráněného podzemního zdroje,**

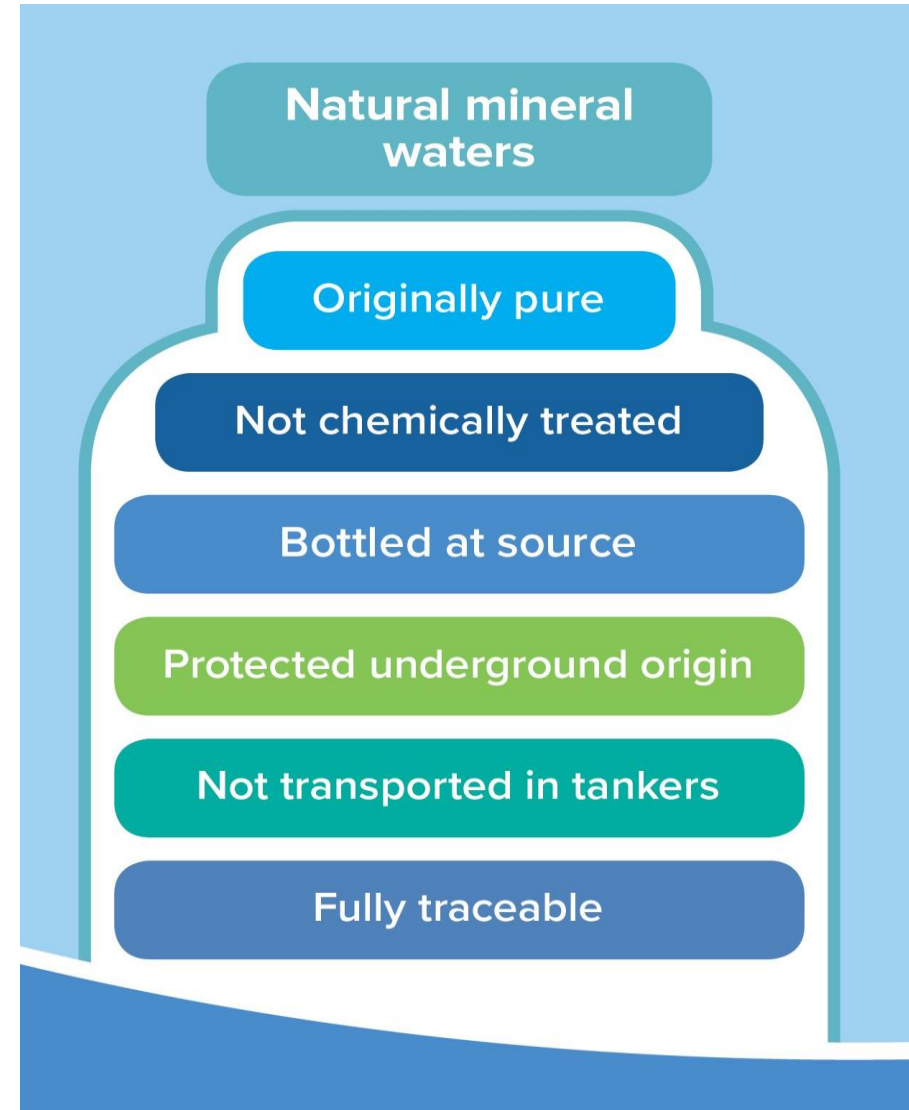
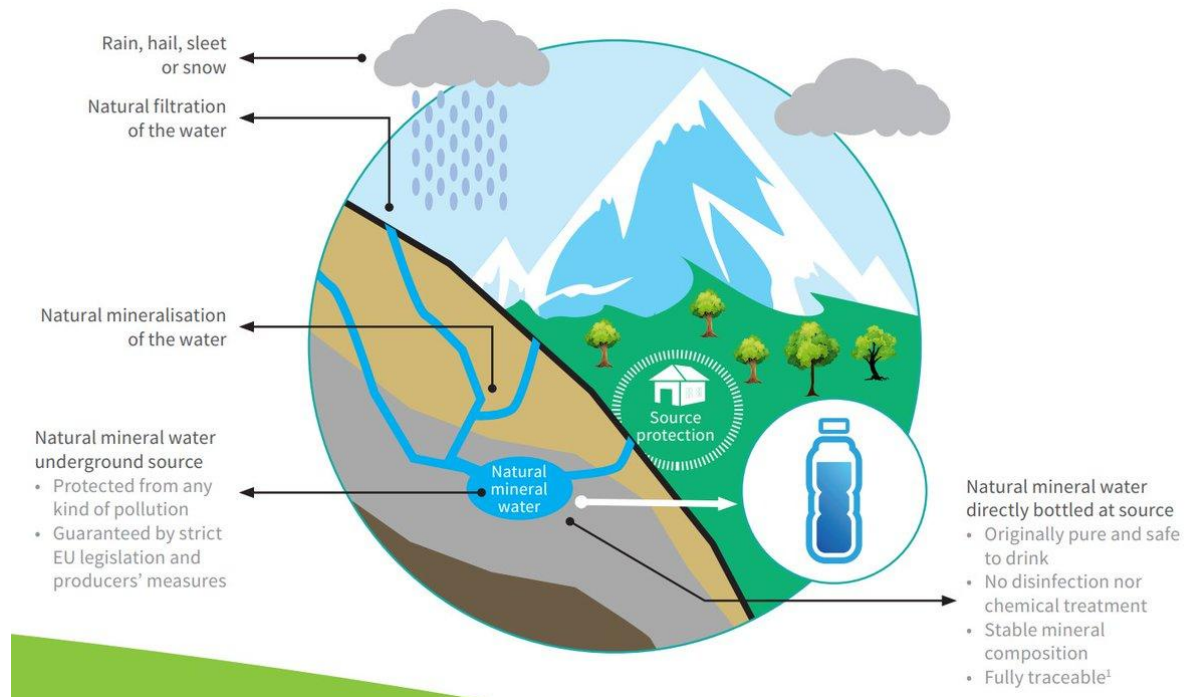
původní čistoty a stálého složení,

která má (z hlediska výživy) **blahodárné fyziologické účinky** dané obsahem minerálních látek



Původní čistota a kvalita jsou pro nás klíčové

- Ochrana našich zdrojů proti jakémukoliv znečištění
- **Ochrana a podpora místní biologické rozmanitosti**
- Podpora venkovských oblastí

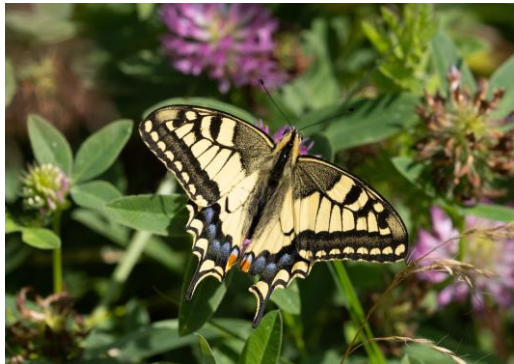


A zároveň...

Naše zdroje jsou v **legislativně chráněných územích,**

kde se nachází **velké množství druhů chráněné fauny i flóry,**

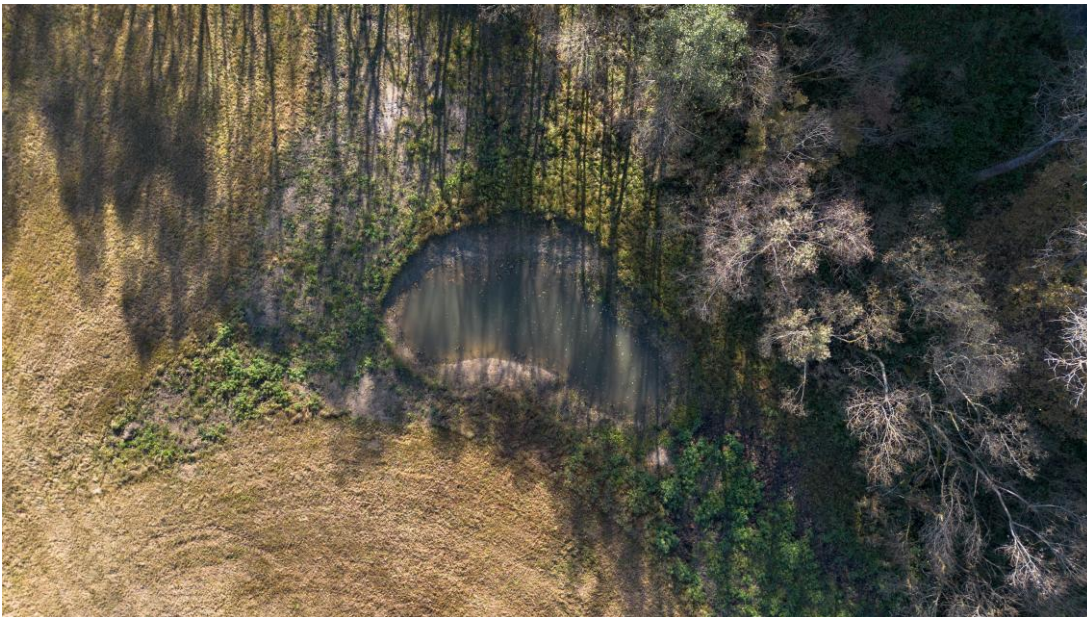
proto je i naším cílem **udržovat a napomáhat rozvoji biodiverzity**
v těchto lokalitách



Voda v širším kontextu

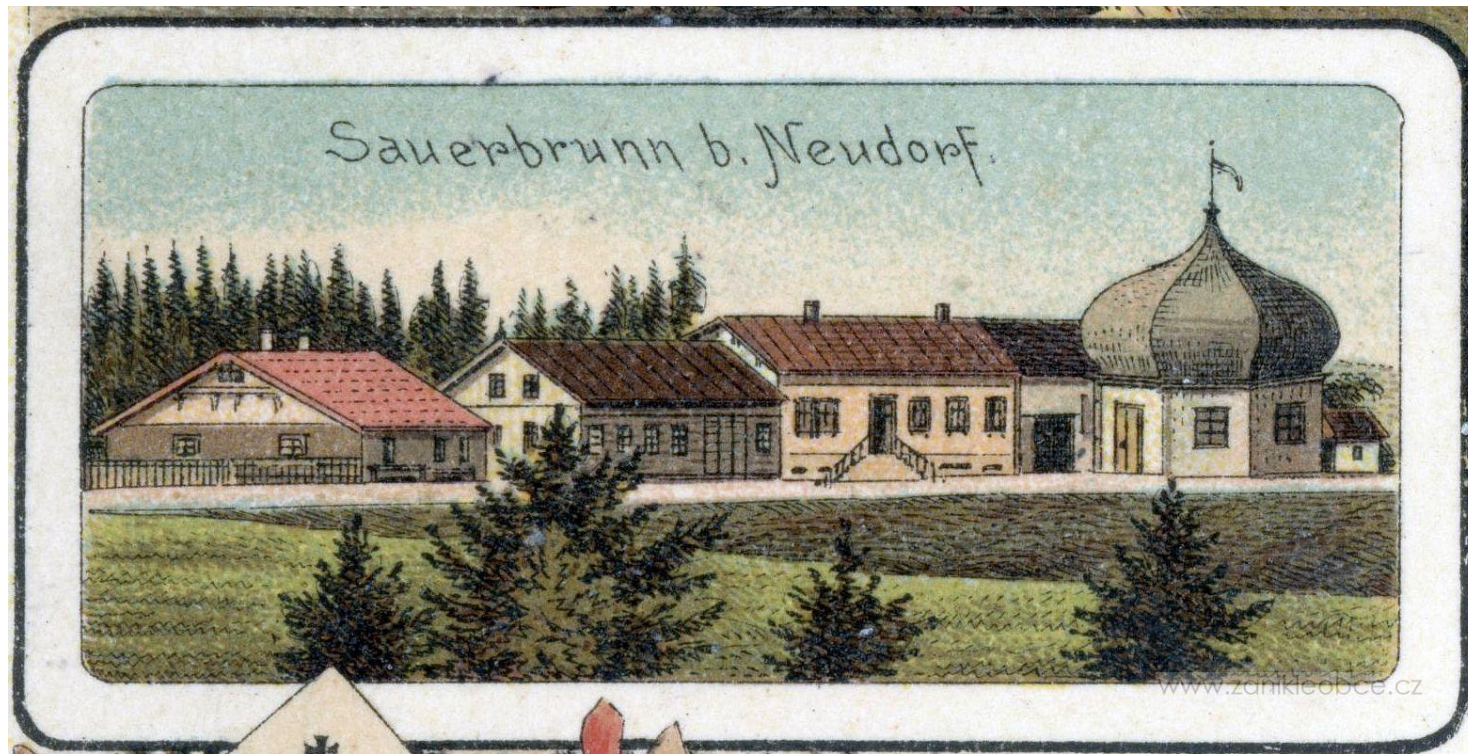
Návrat vody do krajiny

- Ⓜ tvorba tůní, přírodních jezírek a jiných vodních ploch – Kyselka, Byňov, Poděbrady
- Ⓜ obnova mokřadní louky - Mnichov
- Ⓜ protierozní opatření (remízky, vsakovací pásy) - Hanácká
- Ⓜ modrozelená infrastruktura (průmyslové areály) – Malacky



Novoveská kyselka

Místo bývalé stáčírny minerálky se zajímavou historií...



Novoveská kyselka

...a zároveň přírodně cenná lokalita...



Novoveská kyselka

... kde mimochodem citlivě
stáčíme naši přírodní minerální
vodu *Magnesia*



Odpočinkové místo

Zbytky původní stáčírny – studna, šachta s poklopem a ruiny ve správě AOPK / CHKO



Stav v roce 2014



Současný stav

Cíl – obnova odpočinkového místa

Zadání studentům Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci formou soutěže / semestrální práce

3 elementy k řešení

- Altán
- Zakrytí studny
- Povalový chodníček

2 ateliéry

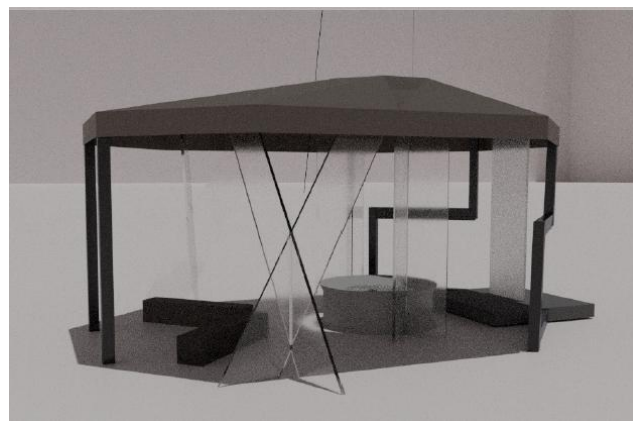
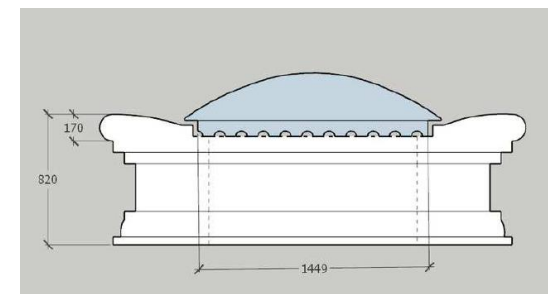
- MgA Petra Vlachynská, PhD.
- MgA. Jaroslav Prokeš, Ph.D.

8 studentů

- Obor Výtvarné umění – Tvorba ve veřejném prostoru



Návrhy překvapily originalitou



A vítězové jsou...

Natálie Bezděková - Altán



Bára Brzobohatá – Poklop studny



Leontina Lankašová - Povalový chodník k mofetám



Další kroky

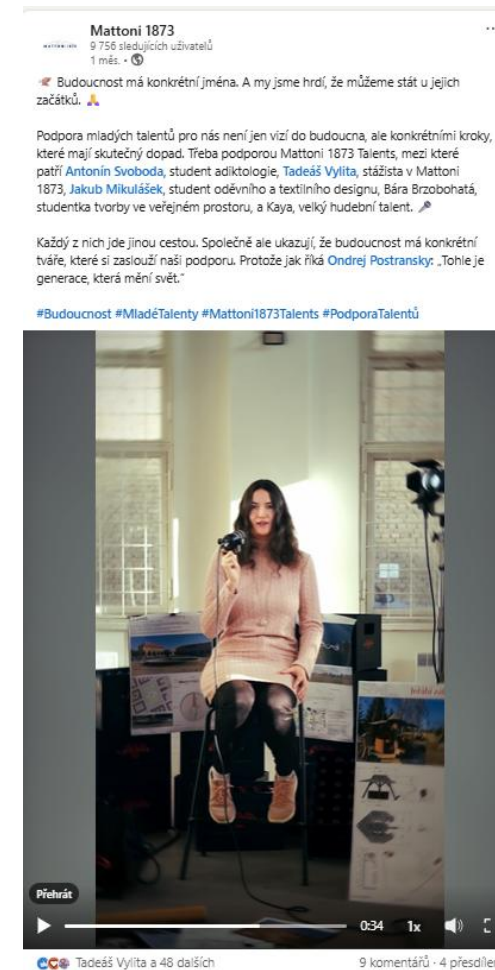
Výstava všech prací v Domě Chopin

- Vernisáž a vyhlášení vítězných návrhů (16.10.)
- Tisková zpráva do regionálních médií

Propagace studentů v rámci programu Podpora mladých talentů

Projektová dokumentace a postupná realizace vítězných návrhů

- Projektová dokumentace a studna letos
- Altán a povalový chodník příští rok



Závěrečné poděkování

Všem spolupracujícím pracovníkům CHKO

- za příležitost, podporu během práce se studenty i za pomoc při vyhodnocování a upřesňování projektů

Vedoucím ateliérů

- za práci se studenty a ochotu operativně upravovat projekty k realizaci

Kolegům a kolegyním z Mattoni 1873

- za to že vždycky všechno jde a s úsměvem

Domu Chopin

- za nadstandardní ochotu při přípravě a v průběhu výstavy

